

EL ZOO D'EN PITUS

de Mireia Ros

Dates d'exhibició:
diumenges 13 i 27
de novembre, a les 11 h
Cinemes Girona



Títol original: *El zoo d'en Pitus*
Direcció: **Mireia Ros**
Guió: **Juli Carrera, Òscar Gràcia,**
Maria Inziarte, Elena Laviña,
David Valls i Mireia Ros. Basat
en la novel·la de **Sebastià**
Sorribas *El zoo d'en Pitus*
Espanya · 2000
Durada: **90 minuts**
Llargmetratge
Versió original

SINOPSI

Al barri del Raval, una colla d'infants decideix construir un zoo en una nau abandonada on solen quedar, jugar i passar el temps de lleure. La idea és recaptar fons per pagar l'operació d'en Pitus, greument malalt. La iniciativa topa amb l'oposició de la colla rival i interfereix en els plans especulatius d'un promotor corrupte.

QÜESTIONS A OBSERVAR

- El film *El zoo d'en Pitus* posa en valor el punt de vista i les propostes dels infants a l'hora de trobar solucions per garantir una vida digna per a tota la població.
- La idea de la colla d'en Pitus de construir un zoo resulta molt empoderadora per als nens i les nenes que la impulsen, i també per a tot el veïnat. La iniciativa fins i tot acaba reforçant la vida comunitària del barri.
- La història d'*El zoo d'en Pitus* exposa molt clarament la importància dels vincles de solidaritat per fer front a les problemàtiques que sorgeixen als barris d'una gran ciutat.

- La pel·lícula evidencia la importància de l'espai públic com a lloc de socialització i de convivència per a la infància, on posar en pràctica els seus drets i valors.
- *El zoo d'en Pitus* incideix en la preservació de la vida de barri, i en la necessitat que cada àrea d'una ciutat compti amb espais de lleure infantil, sense cedir mai a la pressió immobiliària.

DRETS I VALORS QUE TRACTA LA PEL·LÍCULA

1. Dret dels infants a trobar a la ciutat de Barcelona les condicions socials, econòmiques, polítiques, culturals, ambientals i d'accessibilitat universal per viure-hi dignament.
2. Dret dels infants a participar en l'elaboració del projecte de ciutat.
3. Dret dels infants a desenvolupar iniciatives pròpies i participatives en el seu entorn.

ELS DRETS DELS INFANTS AL FILM EL ZOO D'EN PITUS

Convenció sobre els Drets de l'Infant

Article 12.1. Els estats membres han d'assegurar a l'infant amb capacitat de formar un judici propi el dret a manifestar la seva opinió en tots els afers que l'afectin. Les opinions de l'infant han de ser tingudes en compte segons la seva edat i maduresa.

Article 15.1. Els estats membres reconeixen els drets de l'infant a la llibertat d'associació i a la llibertat de reunió pacífica.

Carta Europea de Salvaguarda dels Drets Humans a la Ciutat

Article I. Dret a la ciutat

1. La ciutat és espai col·lectiu que pertany a tots els seus habitants, que tenen dret a trobar-hi les condicions per a la seva realització política, social i ecològica (...).

Article V. Deure de solidaritat

1. La comunitat local està unida per un deure de solidaritat recíproca. Les autoritats locals hi participen i fomenten el desenvolupament i la qualitat dels serveis públics.

2. Les autoritats municipals afavoreixen la creació de xarxes i associacions de solidaritat entre ciutadans i ciutadanes (...).

Article X. Protecció de la vida privada i familiar

5. Les autoritats locals creen les condicions adients a fi que els infants puguin gaudir de la seva infantesa.

Article XIX. Dret a un urbanisme harmoniós i sostenible

1. Els ciutadans i ciutadanes tenen dret a un desenvolupament urbanístic ordenat que garanteixi una relació harmoniosa entre l'hàbitat, els serveis públics, els equipaments, els espais verds i les estructures destinades als usos col·lectius.

2. Les autoritats municipals duen a terme, amb la participació dels ciutadans i ciutadanes, una planificació i una gestió urbanes que assoleixin l'equilibri entre l'urbanisme i el medi ambient.

Article XXI. Dret al lleure

2. Les autoritats locals garanteixen l'existència d'espais lúdics de qualitat oberts a tots els infants sense discriminació.

Carta de Ciutadania.

Carta de drets i deures de Barcelona

Capítol 3. Equitat i accions positives

Article 22. Infants i adolescents

Totes les persones menors d'edat tenen dret a tenir condicions d'existència que els permetin el seu desenvolupament integral. En particular:

- Tenen dret a gaudir de la seva família en un marc de responsabilitat i protecció.
- Han de tenir garantits els recursos socials per al ple desenvolupament físic, mental, intel·lectual i ètic.
- Tenen dret a opinar i a expressar-se.
- Tenen el dret a participar en l'elaboració del projecte de ciutat.

ACTIVITATS PER FER EN FAMÍLIA

Us fem diverses propostes:

1. Fer un llistat dels aspectes claus que fan que, tant el vostre barri com la ciutat de Barcelona, s'adaptin a les necessitats dels nens i les nenes de la vostra edat.
2. Dibuixar espais i serveis que us agradaria tenir al vostre barri, i que hi hauria d'haver a la ciutat de Barcelona, des del vostre punt de vista. Comentar-los amb mares i pares.
3. Reflexionar en família per què s'arriben a construir tants edificis d'habitatges a moltes grans ciutats. Debatre què es pot fer quan no hi ha prou espais per a la infància.
4. Parlar a casa de la importància que tenen els espais verds i naturals en qualsevol ciutat, sobretot per a què els nens i les nenes pugueu gaudir d'una vida més sana i agradable.

Cicle de Cinema dels Drets dels Infants

És una iniciativa del Departament de Promoció de la Infància de l'Àrea de Drets Socials, Justícia Global, Feminismes i LGTBI de l'Ajuntament de Barcelona. Promou el coneixement dels drets dels infants reconeguts a la [Convenció sobre els Drets de l'Infant](#) entre les famílies i la comunitat educativa de la ciutat.

En aquesta edició, motivem el debat i la reflexió sobre el dret a una ciutat amable i amigable des del punt de vista dels nens i les nenes, dels nois i les noies de la ciutat. Sota el títol *Barcelona dona molt de joc*, oferim una programació adreçada a reflexionar sobre quines necessitats té la infància i l'adolescència per gaudir de l'espai públic de Barcelona.

Més informació:

www.cinemadretsinfants.cat
barcelona.cat/infancia

