

# EL MEU VEÏ TOTORO

Hayao Miyazaki

Programa adreçat a les famílies

Material didàctic elaborat per Teleduca. Educació i Comunicació

## // Cicle de Cinema i Drets dels Infants CRÉIXER JUGANT 2017 - 2018

barcelona.cat/infancia /// www.cinemadretsinfants.cat



Títol: *El meu veï Totoro*

Títol original: *Tonari no Totoro*

Director: Hayao Miyazaki

Guió: Hayao Miyazaki

Japó, 1988

Durada: 86 minuts

Animació. Versió en català

### SINOPSI

Les germanes Satsuki i Mei es traslladen a viure al camp amb el seu pare, mentre la seva mare es recupera d'una malaltia a l'hospital d'una ciutat propera. Les nenes viuen amb jovialitat la descoberta de l'entorn i gaudeixen de jugar aquí i allà. Estan en contacte permanent amb la natura. Endinsant-se al bosc, les dues nenes es fan amigues del gegant Totoro. Un dia la petita Mei es perd i la seva germana gran demana l'ajut d'en Totoro per aconseguir trobar-la.

### Drets i valors que tracta la pel·lícula

1. Dret de tots els infants a gaudir del joc i del lleure.
2. Dret dels infants a viure les seves il·lusions i a desenvolupar-les en el seu temps de lleure.
3. Dret dels infants al lleure, al joc i a la participació en activitats culturals i artístiques.

### QÜESTIONS A OBSERVAR

La importància del joc i el lleure a la natura.

La capacitat de les dues nenes de veure esperits en les manifestacions més simples de l'entorn.

La innocència amb què les dues nenes es relacionen amb un ésser imaginari que, en lloc de fer-los por, fa quotidià allò misteriós.

La complicitat del pare amb el món de fantasia de les dues nenes.

El joc com a refugi davant la malaltia de la mare.

Ajuntament de  
Barcelona





## Alguns drets als quals fa referència la pel·lícula

### [Declaració Universal dels Drets Humans](#)

Article 24. Tota persona té dret al descans i al lleure.

### [Declaració dels Drets de l'Infant](#)

Principi 7. L'infant té dret a rebre educació (...). L'infant gaudirà plenament de jocs i esbarjos, els quals hauran d'estar orientats a les finalitats perseguides per l'educació; la societat i les autoritats públiques s'esforçaran a promoure la satisfacció d'aquest dret.

### [Convenció sobre els Drets de l'Infant](#)

Article 31.1. Els estats membres reconeixen el dret de l'infant al descans i a l'esplai, a lliurar-se al joc i a les activitats d'esbarjo adequades a la seva edat, i a participar lliurement en la vida cultural i les arts.

Article 31.2. Els estats membres han de respectar i promoure el dret de l'infant a participar plenament en la vida cultural i artística i han d'afavorir oportunitats de participació en activitats culturals, artístiques, recreatives i d'esplai.

### [Llei dels drets i les oportunitats en la infància i l'adolescència](#)

Capítol VIII. Educació en el lleure i pràctica de l'esport.

Article 57. Educació en el lleure.

1. Els infants i els adolescents tenen dret a rebre una formació integral en el temps de lleure que els faciliti l'educació en els valors cívics i en el respecte a la comunitat i al medi (...).

Article 58. El joc i la pràctica de l'esport.

1. Els infants i els adolescents tenen dret al descans, al joc i a les activitats recreatives pròpies de llur edat com a part de l'activitat quotidiana, i també a participar lliurement en la vida cultural i artística de llur entorn social.

2. El joc s'ha d'entendre com un element essencial del creixement i la maduració dels infants i els adolescents.

### [Carta de Ciutadania. Carta de drets i deures de Barcelona](#)

CAPÍTOL 2. Drets socials.

Article 16. Ciutat educadora.

1. Tots els ciutadans i ciutadanes de Barcelona tenen dret a disposar d'espais i recursos per a la formació i la pràctica d'una ciutadania activa a la ciutat, i que els espais de convivència (...) siguin respectuosos amb la pluralitat de valors que conviu a la ciutat.

3. Es reconeix el dret dels infants i de les persones joves a la pràctica de l'esport més enllà de l'horari lectiu (...).

## Activitats per fer en família

Us fem diverses propostes:

1. Comentar a casa quines activitats de lleure fem a la natura i quines ens agradaria realitzar en els propers mesos.
2. Reflexionar conjuntament sobre quines situacions dificulten que els nens i les nenes tinguem accés a jugar i gaudir del lleure amb plenitud.
3. Fer conjuntament algun dibuix de les imatges de fantasia i realitat que ens ha despertat la pel·lícula.
4. Escriure una carta al nostre imaginari veí Totoro en defensa del dret dels infants a gaudir del joc i del lleure, i a viure les seves il·lusions i a desenvolupar-les.

## Cicle de Cinema i Drets dels Infants

És una iniciativa del Departament de Promoció de la Infància de l'Àrea de Drets Socials de l'Ajuntament de Barcelona que, amb la col·laboració de l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona, promou el coneixement dels drets humans -especialment els que fan referència als infants-, entre la comunitat educativa i les famílies de la ciutat.

En els darrers anys hem dedicat cada cicle a un aspecte concret dels drets de la infància. En aquesta edició proposem una reflexió profunda sobre la importància que el joc i l'esbarjo tenen per al desenvolupament personal i social de tots els infants. El dret al lleure està reconegut a la Convenció sobre els Drets de l'Infant. Molts nens i moltes nenes del món veuen vulnerat aquest dret a causa de situacions de pobresa, malalties, guerra, desplaçament a la cerca de refugi, etc.

### Enllaços d'interès

[Anàlisi de la pel·lícula \*El meu veí Totoro\*.](#)

[Web dedicada al director Hayao Miyazaki, mestre de l'anime japonès](#)

[Web del Studio Ghibli, principal productora d'anime al Japó](#)

Us convidem a fer-nos arribar comentaris i participar en el Blog:

[www.cinemadretsinfants.cat](http://www.cinemadretsinfants.cat)

Per a més informació, podeu consultar:

[barcelona.cat/infancia](http://barcelona.cat/infancia)

Guia elaborada per:

Teleduca. Educació i Comunicació SCP

[www.teleduca.org](http://www.teleduca.org)